

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР им. М. ГОРЬКОГО»**

П Р И К А З

«15» 10 2019 г.

г. Симферополь

№ 254

**Об утверждении правил
продажи, бронирования
и возврата билетов**

В соответствии с требованиями Федерального закона «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 г. № 402-ФЗ, Федерального закона от 18 июля 2019 г. N 193-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" с целью усовершенствования работы по продаже билетов в Государственном автономном учреждении культуры Республики Крым «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького» (далее по тексту - театр),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила продажи, бронирования и возврата билетов в Государственном автономном учреждении культуры Республики Крым «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького» (далее по тексту - Правила), (Приложение 1 к приказу).
2. Главному администратору **МОРОЗОВОЙ С.В.** и заведующей билетными кассами отдела по развитию театра и организации зрителя **КОВАЛЕНКО М.И.**, билетным кассирам: **ЕВДАКИМОВОЙ О.В.**, **СЛЮСАРЧУК И.А.** в своей деятельности руководствоваться данными Правилами.
3. Специалисту по связям с общественностью отдела по развитию театра и организации зрителя разместить на официальном сайте театра данные Правила.
4. Приказ директора театра от 26 марта 2019г № 76 «Об утверждении правил продажи, бронирования и возврата билетов» считать утратившим силу.
5. Специалисту отдела по правовому обеспечению и организационной работе **КИРКОВОЙ Л.М.** данный приказ довести до лиц в части, их касающейся.
6. Контроль, за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора **ЛИТВИНЕНКО Г.Г.**

Директор



А. С. Антонович

Приложение 1
к приказу директора ГАУК РК
«КАРДТ им. М. Горького»
от «15» 10 2019 г. № 254

ПРАВИЛА

продажи, бронирования и возврата билетов в Государственном автономном учреждении культуры Республики Крым «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1** Настоящие Правила продажи, бронирования и возврата билетов в ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького» содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения Покупателя (Зрителя) и Продавца (Театра) при продаже билетов (далее по тексту – Правила).
- 1.2** Данные Правила распространяются на все формы и места оплаты билетов на представления ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького» (в том числе при оплате наличными, безналичным платежом или посредством банковской карты на сайте <http://русскийтеатркрым.рф/>).
- 1.3** Билет (абонемент) является договором возмездного оказания услуг в сфере культуры, представляет собой изготовленный типографским способом бланк строгой отчетности, на который наносится билетная информации в соответствии с утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 декабря 2008 г. № 257 формой: серия и номер билета (абонемента); наименование спектакля; место, дата и время проведения спектакля; ряд и место размещения Зрителя в зале; стоимость билета (абонемента) и иные реквизиты, характеризующие специфику оказания услуги.
- 1.4** Любые билеты или абонементы (в том числе: их электронные версии или приобретённые у распространителей) на мероприятия, организатором которых является ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького», считаются собственностью театра.
- 1.5** Приобретая билет (абонемент), Зритель принимает на себя обязательства по соблюдению установленных правил продажи билетов и посещения Театра.
- 1.6** Билет или абонемент не дублируется и не восстанавливается в случае его утраты по любой причине. Для финансовой и налоговой отчетности Покупатель может самостоятельно изготовить ксерокопию.
- 1.7** Билет или абонемент с исправлениями, наклейками и другими повреждениями, делающими невозможным его проверку на контроле при входе, является недействительным и освобождает Театр от каких-либо обязательств по нему.
- 1.8** Покупатель несет всю полноту ответственности за подлинность билета (абонемента) в случае приобретения его с рук или с помощью ресурсов организаций, не имеющих заключенных договоров с Театром на распространение билетов.
- 1.9** Дети дошкольного возраста до 4-х лет на детские спектакли допускаются без предоставления отдельного места, только в сопровождении

взрослых, билет на общих основаниях. Дети, при наличии билета допускаются: на утренние и дневные спектакли в возрасте от 4 лет, на вечерние спектакли – от 6 лет в сопровождении взрослых и при наличии отдельного билета (как на ребенка, так и на сопровождающего взрослого), если не установлены иные возрастные ограничения.

1.10 В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» при приобретении билета Театр рекомендует обращать внимание на возрастные ограничения при посещении мероприятия (информация указывается на афишах, сайте театра и билетах), ответственность за несоблюдение данного условия лежит на родителях и законных представителях.

1.11 Предварительная продажа билетов или абонеента производится на сайте театра в соответствии с порядком и на условиях, изложенных в п.3 Правил.

1.12 Заказ билетов или абонементов производится в отделе по организации зрителя и реализации билетов (п.2 Правил).

1.13 Продажа билетов (абонементов) производится в кассах, на сайте Театра и официальными распространителями – организациями или физическими лицами, заключившими с Театром договор на реализацию билетов (п. 6 настоящих Правил).

1.14 Инвалидам-колясочникам предоставляются специальные места по предварительной заявке (п. 4.8 Правил).

1.15 Контроль прохода зрителей в Театр осуществляется по билетам (абонеентам) через входы указанные в билетах.

1.16 В целях подтверждения прав на билет при входе производится проверка документов и идентификация личности зрителя (при покупке билетов в соответствии с п.4 Правил).

1.17 При выявлении факта использования билета в нарушение настоящих Правил, администрация принимает решение о запрете посещения зрителем спектакля.

1.18 На предлагаемых схемах зрительных залов могут быть не отображены отдельные элементы зрительного зала и декораций.

1.19 Понятия и термины, используемые в Положении.

БИЛЕТ – оформленный на бланке строгой отчетности (обычной бумаге, термобумаге) билет, дающий право на посещение проводимого Театром мероприятия. Билет содержит: - наименование театра; - время начала проведения мероприятия; - место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале; - стоимость билета.

АБОНЕМЕНТ – оформленный на бланке строгой отчетности (обычной бумаге, термобумаге) абонемент, дающий право на посещение двух и более проводимых Театром мероприятий. Абонемент содержит: - наименование театра; - время начала проведения мероприятий; - место проведения мероприятий, а также место зрителя в зрительном зале; - стоимость абонеента.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ – билет, купленный через электронные системы продаж, оплачиваемый с помощью электронных карт и других способов электронной оплаты, дающий право на посещение проводимого Театром мероприятия. Билет содержит: - наименование театра; - время начала

проведения мероприятия; - место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале; - стоимость билета.

ЗРИТЕЛЬ (ПОКУПАТЕЛЬ) – физическое или юридическое лицо, иностранный гражданин, лицо без гражданства, осуществляющее оплату наличным или безналичным платежом, являющееся приобретателем услуги Театра и является стороной публичного договора оказания услуг.

ТЕАТР - учреждение культуры, осуществляющее профессиональную театральную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и своим Уставом, в целях реализации права граждан на приобщение к культурным ценностям, формирования и удовлетворения культурных и эстетических потребностей зрителей, развития театрального искусства, приобщения зрителей к ценностям русской и мировой театральной культуры; ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»; ГАУК РК «КАРДТ им. М. Горького».

НОМИНАЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ И АБОНЕМЕНТОВ – заявленная стоимость билетов и абонементов, дифференцируемая согласно утвержденным расценкам мест, по которым осуществляется продажа билетов и абонементов в кассе, распространителями, на выезде, иными способами распространения. Номинальная стоимость билетов и абонементов устанавливается согласно утвержденным расценкам мест, составляющих аншлаговую стоимость билетной книжки для каждой категории спектаклей соответствующим приказам директора Театра. При этом информация о действующих расценках мест размещается в кассе, публикуется на сайте Театра, распространяется через социальные сети и СМИ.

2. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ И АБОНЕМЕНТОВ В КАССАХ ТЕАТРА

2.1 Касса Русского театра расположена в здании театра (ул. Пушкина, 15. тел. (3652) 27-67-02. Время работы: с 10:00 до 19:00 (без перерыва и выходных).

Отдел организации зрителей и реализации билетов работает в здании театра (вход с ул. Героев Аджимушкая, 2,) с 10 до 18 час тел. +7(3652) 60-02-55. Бронирование мест на мероприятия производится по телефону +7(3652) 27-67-02 с 10-00 до 18-00 ежедневно. Выкупить билеты необходимо за 24 часа до начала мероприятия иначе бронь снимается автоматически.

2.2 Дополнительная информация о местонахождении Театра, схема проезда, адреса и режим работы театральных касс размещены на сайте: www.русскийтеатркрым.рф.

2.3 Продажа билетов в театральных кассах производится за наличный расчет и по банковским картам платежных систем «МИР, VISA, MASTERCARD» в российских рублях по указанным на билетах ценам.

2.4 С категорией и наименованием абонементов на новый театральный сезон можно ознакомиться на сайте театра.

2.5 Продажа абонементов на новый театральный сезон начинается в сентябре текущего года и заканчивается с началом показа спектаклей в новом сезоне. Нереализованные Абонементы изымаются из продажи, погашаются штампом «Погашено» и в дальнейшем списываются с бухгалтерского учета. Оставшиеся свободные места, не реализованные по Абонементам на начало нового театрального сезона, открываются в свободную продажу по ценам утвержденным приказом директора учреждения на не премьерные спектакли.

2.6 Работает онлайн продажа билетов на сайте: www.русскийтеатркрым.рф.

3. ПРАВИЛА ПРОДАЖИ БИЛЕТОВ НА САЙТЕ ТЕАТРА

3.1 Порядок регистрации

3.1.1 Настоящие Правила вступают в силу при регистрации Пользователя на сайте Театра и регулируют взаимоотношения Пользователя (Покупателя) и Театра (Продавца) при покупке электронного билета на сайте Театра.

3.1.2 Пользователь, в момент регистрации, путем нажатия соответствующей кнопки, соглашается соблюдать установленные Театром правила при покупке билета, соглашается с условиями предоставления требуемых персональных данных, выбирает вариант получения новостных уведомлений и сообщений рекламного характера.

3.1.3 В процессе регистрации Пользователь указывает (важно соблюдать регистр) фамилию, имя, отчество (по паспорту), электронный адрес и телефон для связи. В качестве логина, как правило, используется электронный адрес Пользователя, пароль автоматически генерируется системой, который высылается Пользователю на зарегистрированный электронный адрес по завершении процесса регистрации (пароль может быть изменен Пользователем самостоятельно).

3.1.4 Для восстановления утраченного пароля Пользователь может воспользоваться функциональной кнопкой «Напомнить пароль» или со своего зарегистрированного электронного адреса направить запрос в техническую поддержку Театра по адресу: crimteatr.support@anons24.ru

3.1.5 Пользователь несет всю полноту ответственности за все действия, совершенные на сайте под его именем и обязан немедленно уведомить Театр любым доступным способом о случае несанкционированного его использования.

3.2 ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ ПРИ ПОКУПКЕ БИЛЕТА НА САЙТЕ

3.2.1 Покупка билета на сайте производится в зарегистрированном личном кабинете на сайте Театра, куда Пользователь входит под своим логином и паролем.

3.2.2 Для оплаты билета потребуется действующая банковская карта платежных систем: МИР или VISA, MASTERCARD.

3.2.3 Система предлагает Пользователю выбрать в афише среди доступных (в этом случае напротив спектакля высвечивается кнопка «Купить билет») интересующий спектакль в определенную дату и время.

3.2.4 Выбранные Покупателем на схеме зала места помещаются в корзину заказов, указываются имена зрителей, после чего производится оплата билетов.

3.2.5 После подтверждения успешной оплаты, электронный билет и квитанция об оплате отражаются в личном кабинете Пользователя.

3.2.6 При покупке билетов на сайте, следует обратить внимание:

- В случае, когда продажа билетов еще не открывалась, напротив спектакля высвечивается надпись: «Скоро в продаже», надпись «билетов нет» означает, что билеты уже проданы, либо не будут поступать в продажу.
- В неоплаченном состоянии билеты могут находиться в покупательской корзине не более 20 минут, после чего они автоматически аннулируются системой в случае неоплаты.
- В случае, когда у Пользователя имеется неоплаченный заказ, система не позволит создать новый;

- В случае, когда к одному и тому же месту одновременно обращаются два пользователя, заказ сохраняется за тем, кто первым произвел оплату, второй заказ автоматически аннулируется;

- По умолчанию система укажет в качестве зрителя данные Покупателя, в этом случае потребуются его присутствие во время прохождения зрителей на спектакль через систему контроля.

3.2.7 Из соображений рациональности, достоверности предоставляемых сведений при бронировании билетов на сайте театра и во избежание ошибок в программном обеспечении, администрация оставляет за собой право изменить (отменить) Вашу бронь с последующим предупреждением по указанным Вами электронной почте или телефону.

3.2.8 Правила использования электронного билета:

- Электронный билет должен быть распечатан на бумаге в формате А4.

Примечание: качество печати зависит от используемого оборудования и программного обеспечения.

- Квитанцию распечатывать не требуется (она подтверждает покупку билета и печатается по мере необходимости);

- Электронный билет предоставляет указанному в билете Зрителю право однократного прохода через систему контроля на указанный спектакль в определенную дату и время;

- Электронный билет действителен для одного лица и не требует обмена на оригинальный билет;

- Зритель обязан иметь при себе паспорт и при необходимости должен предъявить его контролеру для подтверждения прав на билет при проходе на спектакль;

- Если у Вас нет возможности самостоятельно распечатать электронный билет, это можно сделать в кассе театра при предоставлении номера заказа (уникальный код) и удостоверения личности, но не позднее, чем за 30 минут до начала мероприятия;

- Если по техническим причинам, касса Театра не может распечатать электронный билет, то зритель (покупатель) может пройти на спектакль (мероприятие) зарегистрировав номер заказа (уникальный код) приобретенного билета в кассе театра у кассира.

- Электронный билет предоставляется компанией ООО "ГрифТ", транзакция по оплате электронного билета в выписке Вашей банковской карты будет отображена, как Listim.

3.3 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ТЕАТРА

3.3.1 Театр обязуется использовать информацию, полученную от Пользователя, только для организации работы сайта.

3.3.2 Театр имеет право в одностороннем порядке установить ограничения для Пользователя в случае нарушения установленных правил.

3.3.3 Театр имеет право в любой момент прекратить действие сайта без предварительного уведомления Пользователя. Театр не несёт никакой ответственности за временное или постоянное прекращение работы сайта.

3.3.4 Театр не несет ответственности за любые прямые и косвенные убытки, произошедшие из-за использования или невозможности использования сайта и несанкционированного доступа к сайту.

3.3.5 Театр не несет ответственности за сроки осуществления платежей Платежной системой, банками и иными организациями, в том числе при возврате платежей.

3.3.6 Ответственность Театра перед Пользователем ограничена стоимостью приобретаемых билетов, спорные вопросы между Театром и Пользователем разрешаются путем переговоров, а при невозможности регулируются законодательством Российской Федерации.

3.3.7 Руководство театра оставляет за собой право отмены спектакля, замены и переноса на другую дату.

3.3.8 Руководство театра оставляет за собой право изменения актёрского состава спектакля.

4. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ ГРАЖДАНАМ, ИМЕЮЩИМ ПРАВО ВНЕОЧЕРЕДНОЙ ПОКУПКИ И ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

4.1 В соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и Республики Крым определены категории граждан России, которым предоставляется право внеочередной покупки билетов:

4.1.1 Герои Советского Союза, Герои России, полные кавалеры ордена Славы;

4.1.2 Герои Социалистического Труда, Герои Труда Российской Федерации, полные кавалеры ордена Трудовой Славы;

4.1.3 Ветераны Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, инвалиды Великой Отечественной войны, инвалиды боевых действий, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны;

4.1.4 В соответствии с требованиями Федеральных законов от 15.01.1993 г. №4301-1 «О статусе Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы», от 12.01.1995 г. №5-ФЗ «О ветеранах» Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации и полные кавалеры ордена Славы, ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны, а также приравненные к ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания имеют преимущественное внеочередное право на приобретение билетов среди категорий граждан, указанных в п.4.1 настоящих Правил;

4.1.5 Граждане вышеуказанных категорий приобретают билеты вне очереди в соответствии с п. 2 настоящих Правил при предъявлении общегражданского паспорта и документов, подтверждающих их принадлежность к соответствующей категории; данные паспорта покупателя вносятся в льготный билет специального образца.

4.2 Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации и полные кавалеры ордена Славы, инвалиды, ветераны Великой Отечественной войны и приравненные к ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, желающие лично посетить спектакль, вправе получить льготный билет специального образца на специально выделенные места. Граждане данной категории должны предъявить кассиру свой общегражданский паспорт и документы, подтверждающие принадлежность к данной категории.

4.3 Отдельные категории граждан: члены многодетных семей, инвалиды, дети-сироты, дети-инвалиды, ликвидаторы ЧАЭС, ветераны вооруженных конфликтов, дети оставшиеся без попечения родителей, ветераны ВОВ, военнослужащие, проходящие срочную военную службу вправе в порядке общей очереди (в соответствии с п. 2 Правил) имеют право на приобретение льготных билетов в Театр согласно установленной квоты в соответствии с требованиями локального нормативного акта о порядке предоставления льготы отдельным категориям граждан размещенного на сайте Театра.

4.4 Инвалиды-колясочники, имеющие билеты на спектакль, должны сообщить о своем визите за 7 (семь) календарных дней до даты спектакля по телефону: +7(3652) 60-02-55 для организации размещения на специально отведенных местах. Перед началом спектакля зрителю необходимо обратиться к дежурному администратору с просьбой о сопровождении к месту размещения.

4.5 Граждане, указанные в п.4 при проходе на спектакль обязаны предоставить контролеру одновременно с билетом указанные в билете документы, при этом сопровождающие лица проходят на спектакль одновременно с покупателем билета. В случае отказа предъявить контролеру паспорт и при установлении несоответствия данных, внесенных в билет данным предъявленного паспорта, а также при выявлении факта передачи купленных в соответствии с п.4 Правил билетов другим лицам, администрация Театра не допускает таких зрителей на спектакль.

5. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ И АБОНЕМЕНТОВ РАСПРОСТРАНИТЕЛЯМИ

5.1 С целью расширения зоны продаж и обеспечения доступности мероприятий большому количеству зрителей, Театр заключает гражданско-правовые договора с распространителями билетов, список которых публикуется на сайте Театра в разделе «Афиша и билеты».

5.2 На основании заключенных договоров распространители реализуют билеты на спектакли Театра самостоятельно по своему усмотрению.

5.3 Официальные распространители получают доступ к билетной информации в первый день предварительной продажи билетов после 17 часов 30 минут и начинают реализацию билетов в соответствии со своими правилами реализации билетов.

5.4 Реализация билетов (абонементов) производится по ценам, указанным на билете.

6. ВОЗВРАТ БИЛЕТОВ

6.1 Возврат билетов может производиться в случаях отмены, замены или переноса спектакля, а также по инициативе зрителя (покупателя).

6.2 Зритель (покупатель) в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и законом «О защите прав потребителя» в праве в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет Театру до оказания услуг, при условии оплаты Театру фактически понесенных им расходов, связанных с исполнением обязательств по данному договору.

6.3 В случае отказа посетителя от посещения мероприятия, посетитель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за десять дней до дня проведения мероприятия получить обратно 100 процентов цены билета;
- менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения мероприятия получить обратно 50 процентов цены билета;
- менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения мероприятия получить обратно 30 процентов цены билета.
- в случае отказа посетителя от посещения мероприятия менее чем за три дня до дня проведения мероприятия стоимость билета не возвращается.

6.4. Возврат стоимости билета производится не позднее 10 банковских дней с даты обращения, которое оформляется в форме письменного заявления, которое предоставляется в кассу театра (приложение № 1 к настоящим Правилам).

6.5. В случае отказа посетителя от посещения мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, возврат билета посетителем осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством Российской Федерации.

6.6 В случаях нарушения сроков, установленных в пункте 6.3 настоящего Правила, билеты к возврату не принимаются, стоимость билетов не возвращаются

6.7 В случае опоздания на мероприятие или не посещение мероприятия по какой-либо причине, касса Театра не возмещает зрителю (покупателю) стоимость билетов.

6.8 Билеты, купленные на перенесенное или замененное мероприятие, действительны на вновь объявленный спектакль, но Покупатель вправе вернуть Театру билеты и потребовать возврата уплаченных денежных средств.

6.9 В случаях замены или переноса возврат билетов производится до изначально установленной даты и времени спектакля, объявленных администрацией и представленных на сайте театра <http://русскийтеатркрым.рф>, но не позднее начала заменённого или перенесённого мероприятия. При этом банковские издержки не возмещаются, а возмещается только стоимость билета.

6.10 При отмене спектакля возврат билетов производится, начиная со дня распоряжения об отмене до даты, когда мероприятие должно было состояться, а также в течение десяти календарных дней.

6.11 Денежные средства за возвращенные билеты выплачиваются согласно ценам, указанным на билете.

6.12 Билет (абонемент) принимается к возврату в кассе Театра на основании личного заявления с указанием паспортных и иных данных, а также причин возврата билетов (приложение 1 к правилам).

6.13 Заявление покупателя регистрируется в журнале регистрации заявлений о возврате билетов (абонементов), который находится в билетной кассе (приложение 2 к правилам).

6.14 Документы, предъявляемые покупателем для возврата денежных средств в выше указанных случаях:

6.14.1. При возврате билетов (абонементов), купленных за наличный расчет – заявление на возврат денежных средств, оригинал билета (абонемента).

- 6.14.2.** При возврате билетов (абонементов), оплаченных банковской картой – заявление на возврат денежных средств, оригинал билета (абонемента), паспорт.
- 6.14.3.** При возврате билетов (абонементов), купленных через сеть интернет – заявление на возврат денежных средств, оригинал билета (абонемента), подтверждение оплаты, высланное процессинговой компанией на электронную почту покупателя, паспорт.
- 6.15** Возврат денежных средств за билеты, приобретенные по банковским картам, производится на ту же карту, с которой они были оплачены в сроки и в порядке, установленными банком-эмитентом.
- 6.16** В течении 10 банковских дней с даты регистрации заявления на возврат денежных средств, при условии его положительного рассмотрения, покупатель получает в кассе причитающуюся сумму.
- 6.17** Возврату подлежат только оригинал билета (абонемента). В случае утраты, порчи билет (абонемент) не восстанавливаются и денежные средства не возвращаются.
- 6.18** В случае предоставления к возврату билетов, не соответствующих форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 декабря 2008г. № 257 «Об утверждении бланков строгой отчетности» (с изменениями и дополнениями), билеты к возврату не принимаются и стоимость билетов не возвращается.
- 6.19.** Информация о замене, переносе или отмене спектакля и сроках возврата билетов размещается в доступном для зрителей месте в кассах и на сайте Театра.

7. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА

- 7.1** Приобретая билет на представления Театра, зритель обязуется соблюдать общественный порядок в здании Театра.
- 7.2** Материальный ущерб, причиненный Театру по вине зрителя, должен быть возмещен в установленном законодательством Российской Федерации порядке.
- 7.3** Зритель должен соблюдать форму одежды соответствующей мероприятию, не являться на мероприятия Театра в шортах, майках и сланцах.
- 7.4** При утере жетона или утраты личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к работнику гардероба или дежурному администратору Театра.
- 7.5** Вход зрителей в Театр и работа обслуживающего персонала начинается не ранее чем за 1 (один) час до начала мероприятия, вход в зрительный зал осуществляется после первого звонка, прекращается после третьего звонка. В случае опоздания необходимо занять место, предложенное администратором.
- 7.6** Во время проведения мероприятия все средства связи должны быть отключены или переведены в бесшумный режим ожидания.
- 7.7** В соответствии с законодательством Российской Федерации спектакли (концерты и иные мероприятия) театра являются интеллектуальной собственностью театра и авторов. В целях обеспечения охраны авторских и иных смежных прав фото-, кино-, видео-, телесъемка, любые виды аудиозаписи спектаклей или их фрагментов без специального разрешения администрации запрещены.
- 7.8** Вход в зрительный зал не приветствуется в верхней одежде, с напитками, едой и в нетрезвом состоянии.

7.9 В целях безопасности зрителей в помещения театра запрещено проносить оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольные напитки, чемоданы, крупные свертки и сумки, животных, запрещается находиться в пачкающей одежде, или с предметами, которые могут испачкать других зрителей.

7.10 Запрещается заходить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах и на лестницах в зрительских залах, входить в помещения, закрытые для посещения, наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти;

7.11 В соответствии с требованиями Федерального закона от 23.02.2013 г. №15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.

Приложение 1
к Правилам продажи, бронирования и
возврата билетов

Заведующей билетными кассами

« _____ » _____ 201__ г.

Директору ГАУК РК
«Крымский академический
русский драматический театр
им. М. Горького»
А.С.Антоновичу

проживающей (го) _____

телефон _____

ЗАЯВЛЕНИЕ на возврат денежных средств

Прошу Вас вернуть денежные средства, оплаченные _____
за _____ (способ оплаты)
_____ (наименование, дата мероприятия)
в сумме _____
_____ (указать сумму в рублях)
в связи с _____
_____ (указать причину отказа от услуги)

Для безналичного перечисления денежных средств на счет банковской карты
№, срок действия карты _____
Ф.И.О. владельца карты _____

« _____ » _____ 201__ г. Подпись _____
Регистрационный номер № _____ « _____ » _____ 201__ г.
Ф.И.О. кассира _____

Отрывная часть (заполняется кассиром, принявшим заявление и передается
покупателю)
Заявление принято кассиром _____ подпись _____
« _____ » _____ 201__ г.

ВНИМАНИЕ! Возврат наличных денежных средств производится в
течение 15 банковских дней со дня регистрации заявления в билетной
кассе, расположенной по адресу: г.Симферополь, ул.Пушкина, 15 при
наличии паспорта.

Часы работы билетной кассы: ежедневно с 10.00 до 19.00

Приложение 2
к Правилам продажи, бронирования и
возврата билетов

Журнал регистрации заявлений о возврате билетов (абонементов)

Регистрационный номер	Дата поступления заявления	Реквизиты билета (абонемента)	Исполнитель (кассир, подпись)	Покупатель (Ф.И.О.)	Паспорт, реквизиты	Резолюция директора	Срок исполнения	Сведения о выполнении (дата возврата, сумма, подпись покупателя)	Прим.
1.	01.03.18	КРА 768984	Иванова	Петров А.А.	паспорт 09 14 №075729 выданный 01.06.2014 г. ФМС 900-002,	Выдать в кассе полную стоимость билета	До 12.03.18г.	11.03.2018 г. 300 руб. Петров	

Журнал должен быть прошнурован, пронумерован и скреплен печатью Театра за подписью директора.